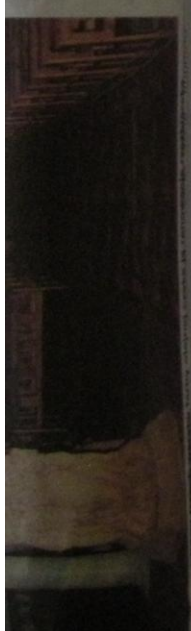


...nie rozważano...
...bo i takie były pomysły...
...Koszciuszko...
...niezwykle...
...po latach...
...Andrzeja...

z instrumentami perkusyjnymi i cymbałami...
...przebrając...
...nacje...
...pewnia książkę...



*Międzynarodowego
Festiwalu Muzyki
Organowej.*

"Słowo Polskie" - 15.09.1998.

Jelenia Góra Nowa impreza kulturalna
na skalę europejską

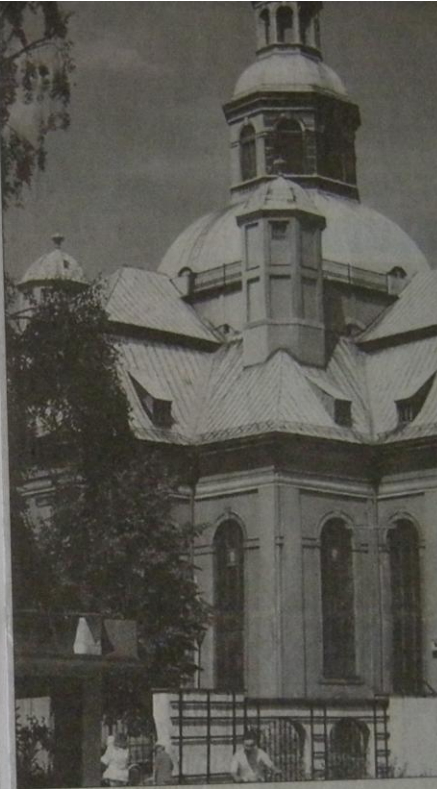
Zagrały 4552 piszczałki

Największy w Polsce i jeden z kilku w Europie i Festiwal Muzyki Organowej rozpoczął się wczoraj w kościele garnizonowym pod wezwaniem Św. Krzyża. W inauguracyjnym koncercie uczestniczyło siedmiu generałów lotnictwa, wiceminister kultury i sztuki Jacek Weiss oraz biskup połowy general Sławoj Leszek Głódź. Festiwal otworzyło prapremierowe wykonanie utworu „Entrada festiwa”. Skomponował go specjalnie na tę okazję oraz na odsłonięcie w kościele popiersia Dłca Świętego prof. Marian Sawa. Utwór wykonał rektor Akademii Muzycznej w Warszawie prof. Andrzej Chorośliński.

Wczoraj, w dzień kościelnego odpustu, odbyła się po półtorarocznej sanacji uroczysta inauguracja organów w kościele Podwyższenia Krzyża Świętego w Jeleniej Górze. Instrument należy do najcenniejszych w Europie. Podobnie jak organy w Oliwie posiada grające na bębnach ruchome figury. Sam koncert był imponujący.
Organy w jeleniogórskim kościele ufundował na początku XVII w. jeden z bogatych mieszczan. Jego grobowiec znajduje się dokładnie naprzeciwko drzwi wejściowych do świątyni - na wprost piszczałek. Instrument jest największy na Śląsku. Ostatni raz pełnym brzmieniem za-

grał w roku 1905, potem wykorzystywany był w niewielkim stopniu.
Gruntowna renowacja, która właśnie teraz się zakończyła, trwała ponad rok. Potrzebne do jej przeprowadzenia fundusze zgromadził sam kościół, pochodziły też z Fundacji Polsko-Niemieckiej, z budżetu miasta oraz od sponsorów „Jelfy”, „Ruchu”, „Dolflamexu”.
Cały remont pochłonął około 650 tys. zł - powiedział nam ksiądz proboszcz Andrzej Bokiej. - Teraz na organach zabrzmia między innymi utwory Bacha. Szereg z nich komponował on właśnie na tego typu instrument. Nasze organy składają się z 4552 piszczałek od kilku centymetrów po dwa i pół metra. Są jedynymi tego typu w Polsce. Nasza świątynia posiada swego bliźniaka. Jest nim kościół Św. Katarzyny w Sztokholmie.
We wczorajszej inauguracji zagrała osiemdziesięcioosobowa Orkiestra Koncertowa Wojska Polskiego. Muzycy wystąpili w mundurach z epoki Księstwa Warszawskiego. Teraz przez pięć kolejnych dni kościół rozbrzmiewać będzie muzyką. Widzowie będą mogli oglądać muzyków na żywo i w specjalnych zbliżeniach na wielkim telebimie. Udział w festiwalu weźmie trzech organistów z Warszawy, Lipska i Pragi. Wystąpią dwa chóry - z Czech i z Łuży. Równolegle odbywać się będzie międzynarodowa sesja naukowa poświęcona muzyce organowej. Pod okiem profesorów kursy organowe odbywać będą studenci akademii muzycznych.
W trakcie imprezy można kupić płytę kompaktową z najpiękniejszymi utworami barokowymi zagranicami na jeleniogórskim instrumencie.

Tekst i zdjęcie:
Zbigniew Rzońca



Wnętrze kościoła rozbrzmiewać będzie przez cały ty...