

WYKONAWCY
Europejskiego Festiwalu Muzyki Organowej SILESIA SONANS
w latach 1998- 2020

SOLIŚCI wokaliści

Aga Mikołaj (sopran)
Bienkiewicz Michalina(XXII)
Bradley Gwendolyn (sopran) (XI)
Branny Przemysław (IX)
Bunzler Piotr (tenor) (XII)
Drabowicz Wojciech (baryton) (II)
Elżbieta Towarnicka (sopran) (VII)
Gasz Michał (solista) (XVI)
Gwendolyn Bradley (sopran)
Harasimowicz-Hass Bożena (sopran)
Harasimowicz-Hass Bożena (sopran) (V)
Janiszewski Jacek (IX)
Joseph Malovany (tenor) (XI)
Karczykowski Ryszard (tenor) (III)
Karin Richter (alt) (X)
Karlova Julia (sopran) (XI)
Kermes Simone sopran (XXI)
Kłosińska Izabela (sopran) (IV)
Kłosińska Izabela (sopran) (IV)
Kobyliński Rafał (tenor) (XIV)
Lemiech Honorata (mezzosopran) (XI)
Lubaszka Marzena (sopran XIX , XXII)
Marczyk Dorota (VIII, IX)
Ks. Madej Zdzisław (tenor) (XIV)
Miecznikowski Maciej (VIII)
Mikołaj Aga (sopran) (V)
Patrys Anna (sopran) (XVI) (XVII)
Przybysz Małgorzata (mezzosopran) (XII)
Radek Janusz (VIII, IX)
Rehliś Agnieszka (mezzosopran) (V, XII, XVI , XXIII)
Słowińska Joanna (VIII, IX)
Sobierajski Adam (tenor) (XII)
Ks. Sobierajski Paweł (tenor) (XIV)
Szomańska Olga (IX)
Tesarowicz Romuald (bas) (V)
Towarnicka Elżbieta (sopran) (VII)
Walewska Małgorzata (Mezzosopran) (XVI)
Wilk Grzegorz (solista) (XVI)
Zdunikowski Adam (tenor) (V)

Organy

Armański Marcin (XIX)
Böhme Friedemann (I-III,V)
Bialic Arkadiusz (XXII)
Anders Riber (IV)

Chorosiński Andrzej (I-VI,VIII-X, XV)
Czajka Magdalena (III)
Delepaut Jadwiga (X,XI, XII)
Eisenberg Matthias (VI)
 Fabrice Pitrois (X)
Ferdinand Klinda (IV)
Fronc Marek (VII) (XVII)
Geiser Jean-Christophe (X)
Gembalski Julian (IV)
Gfrerer Bernhard (organy) (XII)
Głuchowski Tomasz (XVI)
Gołębiowski Karo (II)
Gołub Ludmiła (XIII)
Grubich Joachim (I, V)
Helmschrott Robert (V)
Hora Jan (I)
Innig Rudolf (I)
Jakubczak Bartosz (VII)
Jean Paul Ravel (VI)
Jan Van Mol (IX)
Josef Hofer (IX)
Józef Serafin (I, III)
Kaare Nordstoga (VII)
Krahforst Gereon (XIII)
Kurt Rapf (V)
Latry Olivier (XII)
Lenart Adam (VII)
Leopoldas Digrys (VIII)
Ludger Lohmann (IV)
Lundkvist Erik (II)
Marco Aurelio Lischt (VII)
Mosur Łukasz (XIII)
Moneta Jakub (XXI, XXII, XXIII)
Novenko Michał (XIV)
Oberhammer Bruno (II)
Paradell Sole Juan (XII)
Perucki Roman (VI, VIII)
Prestegi Mario (XV)
Przybylski Dariusz (XXI)
 Reinhard Seeliger (I, IV, VII, VIII)
Rodi Silvano (III)
Roloff Elizabeth (II)
Ros Vincente (III)
Schumann Peter (III)
Siegieńczuk Zenon (I, XVI)
Siekierski Andrzej (XI)
Stefański Marek (VII)
Toprowski Marek (XVIII)
Tarnawscy Agnieszka i Jarosław (XIV)
Uibo Andres (X)

Zakrzewski Michał (XXIII)
Ursula Grahm (XI)
Vincent de Pol (XI)
Waldman Eva (XIII)
Zalewski Witold (XIV)

instrumentaliści skrzypkowie

Bachara Robert (XIX, XXIII)
Bajon Marcin (XXI)
Brodski Vadim (XIX)
Bień Michał (XXI)
Cel Karolina (XI)
Cel Diana Viktoria(XXI, XXIII)
Crusell Henryk Bernhard (XXII)
Czepielowski Maciej (XXI)
Czyżewski Bartosz (XXI, XXII)
Dąbrowska Alicja (XXI, XXII)
Dembiński Radosław (XXI)
Mazurek Daniel (XXIII)
Dumanowska Aneta (XXII)
Góra Tomasz (XXII)
Heczko Jacek (XXII)
Jędruch Marta (III)
Jimenez Jorge (XXI)
Kim Seojin (XXI, XXII)
Krawczyk Agnieszka (XXI)
Krzyszowiec Szymon (XVII, XIX)
Michalak Marta (XXI)
Moszumańska Natalia (XXI)
Nowogrodzka Katarzyna (XXI, XXII)
Nykiel Janusz(XI)
Oistrach Valery (VIII)
Ostapowicz Agnieszka (XVI)
Piekutowska Patrycja (VIII)
Rudnicka Kaja (XXIII)
Świątkowska Agnieszka (XXI)
Smettan-Rehnolt(XXII)
Sołowiewicz Ludmiła (III)
Szewczyk Katarzyna (XXI)
Wasiucionek Małgorzata (XI)
Wieczorek Wojciech (III, XII))
Wołczyńska Karolina (XXIII)
Wysocka Natalia (III)
Zamorska Kaja (XXIII)
Żołnierczyk Jarosław (XII)

Bandeon

Ramirez Ariel (XVI)

Fortepian

Cierpik Sławomir (XXII)
Janik Justyna (XXI)
Marcinkowska Joanna (XIII)
Mieczkowski Daniel (XXII)
Pętlicka Joanna (XXIII)
Skowronek Michał (XXIII)
Sokołowski Jakub (XV)
Śliwowski Dariusz (XXI)
Wania Dominik (XIV)
Masecki Piotr (XXIII)

Fusion

Urbaniak Michał (XIII)

Harfa

Faber Anna (harfa akustyczna) (XVI)
Sawicka Zuzanna (harfa) (XI)

Gitara Klasyczna Kontrabas

Al di Meola (XI)
Erenc Romuald (gitara) (XII)
Grabowski Maciej (kontrabas) (XIV)
Dobosz Mateusz (kontrabas) (XV)
Skiba Michał (XXI, XXII)
Wieczorek Maksymilian (XXI)

Pozytyw szakatulny

Lis Kamil (XXI)

Perkusja

Dobosz Patryk (XV)
Wota Jacek (V)
Gradziuk Krzysztof (XIV)
Rogiewicz Jerzy (XXIII)

Puzon, saksofon

Niedzworski Szymon (saksofon) (XV)
Nowakowski Dariusz (puzon) (VI)
Obara Maciej (saksofon altowy) (XI)

Obara Maciej (sksofon altowy) (XIV)
Stańko Tomasz (trąbka)(IX)

Klarnet

Olejniczak Jacek (VI)
Górczyński Michał (XXI)
Dąbowski Dariusz (klarnet basowy)(XIV)
Kolendo Bartosz (XVI)
Olejniczak Jacek (VI)

Szymburski Paweł (XXI)
Schab Andrzej (XIV)
Świątkiewicz Marcin (XXIII)
Turonek Hanna (Flet) (XI)
Zienkowski Jaremi (XIV)

Flet

Mieczkowski Daniel (XXII)

Klawesyn

Gotarowski Krzysztof (XVI)
Pilch Marek (XXI)
Święch Maksymilian (XXI)

Tręgacze

Stańko Tomasz (IX)

Waltorniści

Dippmann Manfred (VIII)

Wiolonczela

Bień Michał (XXII) (XXIII)
Misiarz Maria (XXII)
Pokrzywiński Tomasz (XXI)
Rybak-Żymła Aleksandra (XXII)
Strahl Tomasz (XII) (XVII)

DYRYGENCI

Adamus Jan Tomasz (XXI)
Alan Urbanek (XVI)
Anskaitis Eimantas (IX)
Błaszczyk Mirosław Jacek (XVI, XII)
Bocek Josef (Czechy) (III)
Böhme Friedemann (Niemcy) (I)
Bugaj Tomasz (XVII)
Bzowski Bogdan (VII)
Cura Jose' (VI)
Duczmal Agnieszka (XII, XIII)
Genaityte Daiva (IX)
Giovani Antonini (XVII)
Grosser Ulrich (Niemcy) (III, VIII)
Grubich Joachim (I, VI)
Hantus Alojs (Niemcy) (I)
Hilla Bogusław (V, VI)
Kierska M. - Witczak (XVII)
Kord Kazimierz (IV)
Kosch Franciszek (XVIII)
Krolopp Wojciech (II)
Ks. Daniel Gołębiowski (XV)
Meitner Eva (XXII)

Mielimąka Grzegorz (I, III, IV, V, VI, VII, XIV, XV)
Moś Marek (XIV)
Penderecki Krzysztof (V, VII)
Pijarowski Marek (IV)
Rodek Wojciech (XVIII)
Rubik Piotr (VIII, IX)
Rybarczyk Stanisław Michał (IV, XI)
Siedlik Włodzimierz (XVII)
Sochaczewski Ralf (XVIII)
Šumskas Tadas (IX)
Waldmann Josef (XIII)
Wojciechowski Tadeusz (XIX)

ORKIESTRY

Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach (VII)
Orkiestra Barokowa LAUTTEN COMPAGNEY (XV)
Orkiestra Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (II, III, IV, V, VIII, IX, XII, XVII, XVIII, XIX, XXII)
Orkiestra Filharmonii im. W. Lutosławskiego we Wrocławiu (IV)
Orkiestra Koncertowa Wojska Polskiego im. S. Moniuszki (I, III, IV, V, VI, VII, XII, XV, XXIII)
Orkiestra Symfoniczna Oistrach-Philharmonie (VIII)
Sinfonia Varsovia (VI)

CHÓRY

Affabre Cocinui (VIII)
AUKSO Orkiestra Kameralna miasta Tychy (XIV)
Capella Cracoviensis (XVIII)
Chór Chłopięcy Filharmonii Krakowskiej im. K. Szymanowskiego (V)
Chór Collegium Musicum Jelenia Góra (XVII, XIX)
Chór Czarnomorskich Kozaków Dońskich (VI)
Chór Filharmonii Krakowskiej im. K. Szymanowskiego (V)
Chór Filharmonii Śląskiej w Katowicach (XII)
Chór Gaudium Uniwersytetu Wrocławskiego (XVI)
Chór Instytutu Edukacji Muzycznej Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach (VIII, IX)
Chór Kameralny Fermata (VIII, IX)
Chór Męski „AIDAS” Armii Litewskiej (IX)
Chór Synagogi „Pod Białym Bocianem” (IV)
Chór SERVI DOMINI CANTORES (XIV)
Chór Świętego Wacława (XIII)
Chór Bayerischen Rundfunks (XVII)
Górecki Chamber Choir (XVII)
Neue Lausitzer Philharmonie (XXII)
Septet Wiesława Prządki (XVII)
Katholische Domchor „St. Petri” (Niemcy) (I)
La Musica Corale (IX)
Legnicki chór seminaryjny
Męski Chór "Copernicus" Toruń (XII)
Poznański Chór Chłopięcy „Polskie Słowiki” (II)
Schola Gregoriana Reinoldi (VII)
Wrocławski Chór Akademicki (XII)

Vratislavia Cantans (XVII)
Schola Gregoriana Silesiensis (IV)
Smiseny Pevecky Sbor „Janacek” (Czechy) (III)
Sorbische Kirchenchor Bautzen (Niemcy) (I)
Zespół The SUNDAY SINGERS (XIII)

ZESPOŁY KAMERALNE

„A Quattro” Zespół Kameralny Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (III, VI, VII)
Amarcord (XV)
Cantus Animate Muzyka Baroku
EXTEMPORE (XIX)
Klassic Modern (XVI)
Kwintet Dęty Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (III)
Kwintet Instrumentów Dętych Blaszanych Filharmonii Narodowej w Warszawie (II)
Marcin Masecki z kwintetem Tomasz Góra
Magnolia Acoustic Quartet (XV)
Nuovo (XIX)
Lutosławski Quartet (XXII)
Orkiestra Kameralna Polskiego Radia AMADEUS ((XIII)
Pifferari di Santo Spirito (Niemcy) (III)
Vratislavia Trumpet Consort (IX)
Zespół Instrumentów Dętych Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze (II)
Zespół Sierra Manta (XVI)
Zespół muzyki dawnej Giardino Armonico (XVII)

AKTORZY

Deląg Paweł (VIII)
Łapicki Andrzej (III)
Michalski Igor (IX)
Chorosinski Michał (recytacja) (XIV)
Koca Bogdan (recytacja) (XIV)

PREZENTERZY KONCERTÓW

Chorosiński Andrzej (II, III, IV, V, VII) Dyżewski Marek (I, IV)
Dzieduszycki Wojciech (II)
Mencel Janusz (II)
Pawlicki Zbigniew (VI, VII, VIII, IX) Terlega Elżbieta M. (I, II, III, IV, V)